

МОНТАЖ ФРЕСОК И БЕСШОВНЫХ ОБОЕв ЕСО ОТ КОМПАНИИ «ОРТОГРАФ»

Претензии по качеству изделия принимаются до начала монтажа.

Сохраняйте этикетку с упаковки до окончания работ.

ВНИМАНИЕ: при несоблюдении технологии оклейки ЛЮБОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ при монтаже: оцарапывание, сдираание краски и любые другие механические повреждения не являются гарантийным случаем.

Для успешного монтажа подготовьте поверхность. Поверхность стены или потолка должна быть ровной, прочной, гладкой, сухой и чистой, способной впитывать клей. Поверхность должна быть однородной, равномерного белого цвета. Не допускается наличие загрязнений, надписей и т.д. Мягкие и сильно впитывающие поверхности при необходимости тщательно загрунтуйте.

Акклиматизируйте изделие в течение 24 часов в не распакованном виде в помещении, где планируется ремонт.

Проверьте внешний вид, целостность упаковки и рулонов.

Перед началом работы рекомендуется собрать изображение на ровной поверхности или на полу. Если изделие состоит из нескольких полотен, необходимо в местах стыковки и по контуру обрезать белые (технические) края полотна по изображению. Совместите по меткам сверху и снизу убедитесь в правильности стыковки и совместимости изображения по всему стыковочному шву.



Перед наклеиванием первого полотна разметьте вертикальную линию на стене при помощи уровня или отвеса. Используйте клей для тяжелых стеклообоев и флизелиновых обоев. Мы рекомендуем клей KLEO ULTRA 50.



Нанесите клей на стену при помощи щетки, валика с шубой или пульверизатора. Клей, нанесенный до наклеивания обоев, может оставаться на поверхности стены не более 5 минут. Потом влажный клей начинает впитываться или испаряться. Рекомендуем нанести второй слой клея на оклеиваемую поверхность. Нанесите клей на обратную сторону изделия и дайте основе пропитаться 3-5 минут.

Наносить клей на фактуры FM-F «Филигрana» и бесшовные обои ЕСО не требуется.

Наклеивание. Приложите к стене первое полотно параллельно линии так, чтобы сверху и снизу намеченного края обоев оставалось 1,5-2 см.



Движениями от середины полотна вверх вниз и в стороны разгладьте, прокатайте сухим и чистым обойным резиновым валиком, удаляя воздух из-под полотна для плотного прилегания полотна к стене.

Прикладывайте второе полотно внахлест на предыдущее. Совместите метки сверху и снизу. Убедитесь в совпадении изображения по всему стыку. Разгладьте и прокатайте.



Острым макетным ножом по центру стыка извилистой линией для фактур FK, FK-G, FK-S, прорежьте сразу два полотна. Для остальных фактур прорезать полотна можно прямой линией.



Старайтесь держать нож перпендикулярно полотну, не наклоняя в стороны. Не прилагайте слишком сильного усилия, чтобы не повредить стену.

Удалите обрезанные полоски с обоих полотен. Прижмите шов специальным шовным валиком, чтобы получить хорошие стыковочные швы.



Излишки фотообоев сверху и снизу удалите с помощью острого ножа и металлического шпателя. Не давите на нож слишком сильно, чтобы не повредить стену.

При необходимости промажьте кистью края полотна и место стыковки клеем и прокатайте.

При наклеивании старайтесь не допускать попадания клея на поверхность изделия. Излишки выступающего клея должны быть удалены перед тем, как поверхность высохнет, при помощи сухой или слегка увлажненной губки, не растирая по полотну.

Если изделие больших размеров, используйте транспортировочный тубус для удобства монтажа. Для этого убедитесь, что поверхность тубуса не загрязнена и не имеет инородных выступающих предметов, чтобы не повредить изделие. Аккуратно намотайте фреску на тубус изображением вовнутрь, если на полотно наносился клей, перед сворачиванием проложите укрывочную пленку. Монтируйте фреску, распуская ее с тубуса сверху вниз, или слева на право.

В помещении при монтаже и в период сушки необходимо поддерживать постоянную температуру, исключить появление сквозняков.

Изготовитель гарантирует качество изделий при соблюдении потребителем условий транспортировки, хранения и эксплуатации. Гарантийный срок эксплуатации - 3 года. Гарантийный срок хранения — 1 год.

МОНТАЖ ФРЕСОК И БЕСШОВНЫХ ОБОЕВ ЕСО ОТ КОМПАНИИ «ОРТОГРАФ»

Претензии по качеству изделия принимаются до начала монтажа. Сохраняйте этикетку с упаковки до окончания работ.

ВНИМАНИЕ: при несоблюдении технологии оклейки ЛЮБОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ при монтаже: оцарапывание, сдирание краски и любые другие механические повреждения не являются гарантийным случаем.

Для успешного монтажа подготовьте поверхность. Поверхность стены или потолка должна быть ровной, прочной, гладкой, сухой и чистой, способной впитывать клей. Поверхность должна быть однородной, равномерного белого цвета. Не допускается наличие загрязнений, надписей и т.д. Мягкие и сильно впитывающие поверхности при необходимости тщательно загрунтуйте.

Акклиматизируйте изделие в течение 24 часов в не распакованном виде в помещении, где планируется ремонт.

Проверьте внешний вид, целостность упаковки и рулонов.

Перед началом работы рекомендуется собрать изображение на ровной поверхности или на полу. Если изделие состоит из нескольких полотен, необходимо в местах стыковки и по контуру обрезать белые (технические) края полотна по изображению. Совместите по меткам сверху и снизу убедитесь в правильности стыковки и совместимости изображения по всему стыковочному шву.



Перед наклеиванием первого полотна разметьте вертикальную линию на стене при помощи уровня или отвеса. Используйте клей для тяжелых стеклообоев и флизелиновых обоев. Мы рекомендуем клей KLEO ULTRA 50.



Нанесите клей на стену при помощи щетки, валика с шубой или пульверизатора. Клей, нанесенный до наклеивания обоев, может оставаться на поверхности стены не более 5 минут. Потом влажный клей начинает впитываться или испаряться. Рекомендуем нанести второй слой клея на оклеиваемую поверхность. Нанесите клей на обратную сторону изделия и дайте основе пропитаться 3-5 минут.

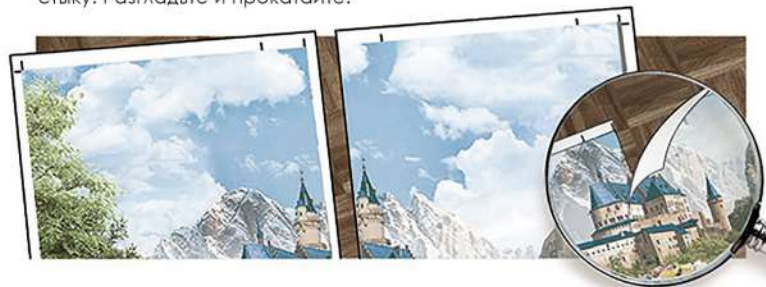
Наносить клей на фактуры FM-F «Филигранна», FX «Бархат» и бесшовные обои ЕСО ОЕ-Р2 «Гладь», ОЕ-Р3 «Жемчуг» не требуется.

Наклеивание. Приложите к стене первое полотно параллельно линии так, чтобы сверху и снизу намеченного края обоев оставалось 1,5-2 см.



Движениями от середины полотна вверх вниз и в стороны разгладьте, прокатайте сухим и чистым обойным резиновым валиком, удаляя воздух из-под полотна для плотного прилегания полотна к стене.

Прикладывайте второе полотно внахлест на предыдущее. Совместите метки сверху и снизу. Убедитесь в совпадении изображения по всему стыку. Разгладьте и прокатайте.



Острым макетным ножом по центру стыка извилистой линией для фактур FK, FK-G, FK-S, прорежьте сразу два полотна. Для остальных фактур прорезать полотна можно прямой линией.



Старайтесь держать нож перпендикулярно полотну, не наклоняя в стороны. Не прилагайте слишком сильного усилия, чтобы не повредить стену.

Удалите обрезанные полоски с обоих полотен. Прижмите шов специальным шовным валиком, чтобы получить хорошие стыковочные швы.



Излишки фотообоев сверху и снизу удалите с помощью острого ножа и металлического шпателя. Не давите на нож слишком сильно, чтобы не повредить стену.

При необходимости промажьте кистью края полотна и место стыковки клеем и прокатайте.

При наклеивании старайтесь не допускать попадания клея на поверхность изделия. Излишки выступающего клея должны быть удалены перед тем, как поверхность высохнет, при помощи сухой или слегка увлажненной губки, не растирая по полотну.

Если изделие больших размеров, используйте транспортировочный тубус для удобства монтажа. Для этого убедитесь, что поверхность тубуса не загрязнена и не имеет инородных выступающих предметов, чтобы не повредить изделие. Аккуратно намотайте фреску на тубус изображением вовнутрь, если на полотно наносился клей, перед сворачиванием проложите укрывочную пленку. Монтируйте фреску, распуская ее с тубуса сверху вниз, или слева на право.

В помещении при монтаже и в период сушки необходимо поддерживать постоянную температуру, исключить появление сквозняков.

Изготовитель гарантирует качество изделий при соблюдении потребителем условий транспортировки, хранения и эксплуатации. Гарантийный срок эксплуатации - 3 года. Гарантийный срок хранения — 1 год.

Монтаж фрески «Флора» (FLN) от компании «ОРТОГРАФ»

Для успешного монтажа подготовьте поверхность стены или потолка.

Поверхность должна быть ровной, прочной, гладкой, сухой и чистой, способной впитывать клей. Мягкие и сильно впитывающие поверхности при необходимости загрунтуйте раствором клея.

При монтаже фрески «Флора» (FLN) поверхность должна быть белой, однотонной. Не допускается наличие загрязнений, надписей и т.д.

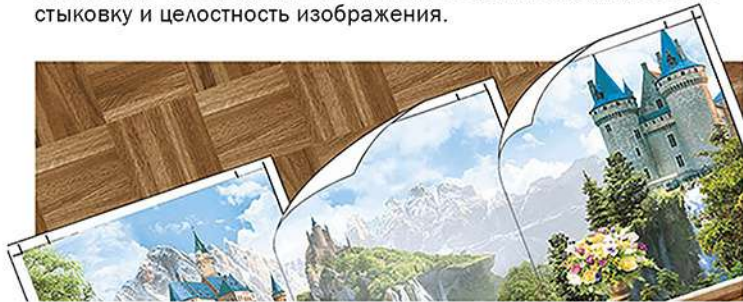
Аклиматизируйте изделие в помещении, где планируется монтаж.

Претензии по качеству изделия принимаются до начала монтажа. Сохраняйте этикетку с упаковки до окончания работ. **ВНИМАНИЕ:** при несоблюдении технологии оклейки **ЛЮБОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ** при монтаже: оцарапывание, сдирание краски и любые другие повреждения не являются гарантийными.

Проверьте внешний вид, целостность упаковки и рулонов.

Если изделие состоит из нескольких полотен, в местах стыковки для удобства монтажа, аккуратно обрежьте белые (технические) поля полотна по изображению.

Разложите изделие на ровной поверхности или на полу, совместите изображение по меткам сверху и снизу, проверьте стыковку и целостность изображения.

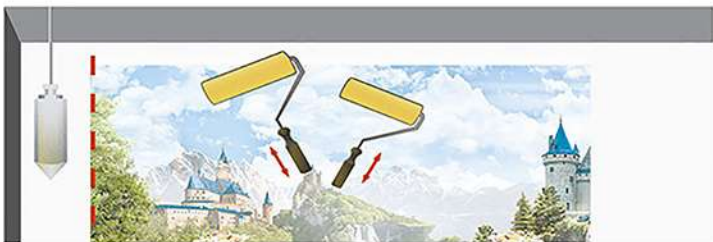


Перед наклеиванием первого полотна разметьте вертикальную линию на стене при помощи уровня или отвеса.

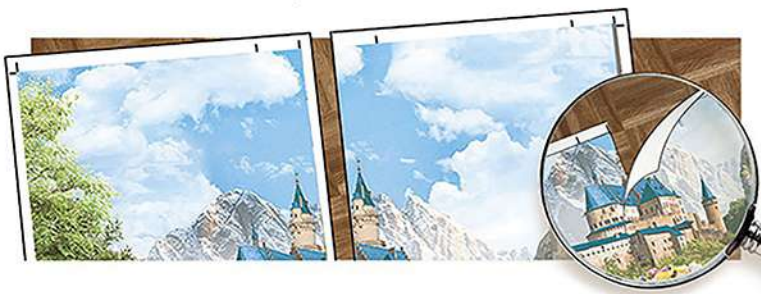


Рекомендуется использовать клей KLEO ULTRA или Semin Sem-Murale для тяжелых обоев на флизелиновой основе. При помощи щетки, валика или пульверизатора нанесите клей на оклеиваемую поверхность. Наносить клей на изделие не требуется. Рекомендуем нанести второй слой клея на оклеиваемую поверхность и приступать к монтажу. Клей, нанесенный до наклеивания, может оставаться на поверхности стены не более 2-х минут. Потом влажный клей начинает впитываться или испаряться.

Наклеивание. Приложите к стене первое полотно параллельно линии разметки. Движениями от середины полотна сверху вниз и в стороны - разгладьте, прокатайте сухим и чистым резиновым валиком, удаляя излишки клея и пузырьки воздуха.



Следующие полотна накладывать внахлест на предыдущее, по меткам совмещая изображение.



Острым макетным ножом по центру нахлеста прорежьте сразу два полотна.



Старайтесь держать нож перпендикулярно полотну, не наклоняя в стороны. Удалите обрезанные полоски с обоих полотен.

Прижмите шов специальным шовным валиком, чтобы получить хорошие стыковочные швы.



При необходимости промажьте кистью края полотна и место стыковки клеем и прокатайте шовным валиком.

При наклеивании старайтесь не допускать попадания клея на поверхность. Излишки выступающего клея должны быть удалены перед тем, как поверхность высохнет, при помощи сухой или слегка увлажненной губки, не растирая по полотну.

Если изделие больших размеров, используйте транспортировочный тубус для удобства монтажа. Для этого убедитесь, что поверхность тубуса не загрязнена и не имеет инородных выступающих предметов, чтобы не повредить изделие. Аккуратно намотайте фреску на тубус изображением вовнутрь.

Монтируйте фреску, распуская ее с тубуса сверху вниз, или слева направо.

В процессе наклеивания и сушки избегайте сквозняков.

Изготовитель гарантирует качество изделий при соблюдении потребителем условий транспортировки, хранения и эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации - 3 года.

Гарантийный срок хранения — 1 год.

Претензии по качеству изделия принимаются до начала монтажа.

Сохраняйте этикетку с упаковки до окончания работ.

ВНИМАНИЕ: при несоблюдении технологии оклейки **ЛЮБОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ** при монтаже: оцарапывание, сдирание краски и любые другие механические повреждения не являются гарантийным случаем.

Для успешного монтажа подготовьте поверхность стены или потолка. Поверхность должна быть ровной, прочной, гладкой, сухой и чистой, способной впитывать клей. Мягкие и сильно впитывающие поверхности при необходимости загрунтуйте раствором клея.

При монтаже фрески поверхность должна быть светлая, однотонная. Не допускается наличие загрязнений, надписей и т.д.

Акклиматизируйте изделие в помещении, где планируется монтаж в течение 24 часов.

Претензии по качеству изделия принимаются до начала монтажа.

Сохраняйте этикетку с упаковки до окончания работ.

ВНИМАНИЕ: при несоблюдении технологии оклейки **ЛЮБОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ** при монтаже: оцарапывание, сдирание краски и любые другие повреждения не являются гарантийным случаем.

Проверьте внешний вид, целостность упаковки и рулонов. Перед наклеиванием полотна разметьте вертикальную линию на стене при помощи уровня или отвеса.



Рекомендуется использовать клей для тяжелых обоев на флизелиновой основе. Мы рекомендуем клей Semin Sem-Murale (для стеклообоев и флизелиновых обоев).

При помощи щетки, валика или пульверизатора нанесите клей на оклеиваемую поверхность.



Нанесите клей на обратную сторону изделия и дайте основе пропитаться 2-3 минуты.

Рекомендуем нанести второй слой клея на оклеиваемую поверхность и приступить к монтажу.

Клей, нанесенный до наклеивания, может оставаться на поверхности стены не более 2-х минут. Потом влажный клей начинает впитываться или испаряться.

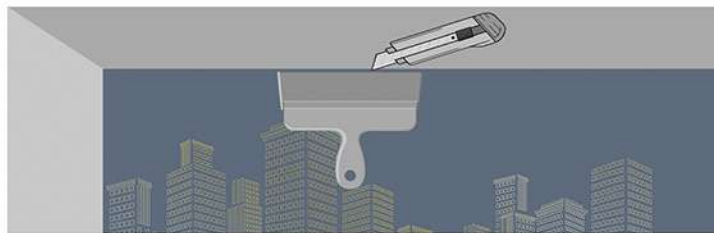
Наклеивание. Приложите к стене первое полотно параллельно линии разметки. Движениями от середины полотна сверху вниз и в стороны - разгладьте, прокатайте сухим и чистым резиновым валиком, удаляя излишки клея и пузырьки воздуха.



Следующие полотна накладывать стык-встык, совмещая изображение. Прижмите шов специальным шовным валиком, чтобы получить хорошие стыковочные швы.



При помощи линейки или широкого шпателя острым ножом по краю изображения обрежьте белые края полотна. Не давите на нож слишком сильно, чтобы не повредить стену.



При необходимости промажьте кистью края полотна клеем и прокатайте шовным валиком.

При наклеивании старайтесь не допускать попадания клея на поверхность. Излишки выступающего клея должны быть удалены перед тем, как поверхность высохнет, при помощи сухой или слегка увлажненной губки, не растирая по полотну.

Если изделие больших размеров, используйте транспортировочный тубус для удобства монтажа. Для этого убедитесь, что поверхность тубуса не загрязнена и не имеет инородных выступающих предметов, чтобы не повредить изделие. Аккуратно намотайте фреску на тубус изображением вовнутрь, если на полотно наносился клей, перед сворачиванием проложите укрывочную пленку. Монтируйте фреску, распуская ее с тубуса сверху вниз, или слева на право.



В процессе наклеивания и сушки избегайте сквозняков. Рекомендуем при монтаже пользоваться мягкими трикотажными перчатками без ПВХ.

Изготовитель гарантирует качество изделий при соблюдении потребителем условий транспортировки, хранения и эксплуатации. Гарантийный срок эксплуатации - 3 года. Гарантийный срок хранения — 1 год.

Претензии по качеству изделия принимаются до начала монтажа. Сохраняйте этикетку с упаковки до окончания работ. **ВНИМАНИЕ:** при несоблюдении технологии оклейки **ЛЮБОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ** при монтаже: оцарапывание, сдирание краски и любые другие повреждения не являются гарантийным случаем.

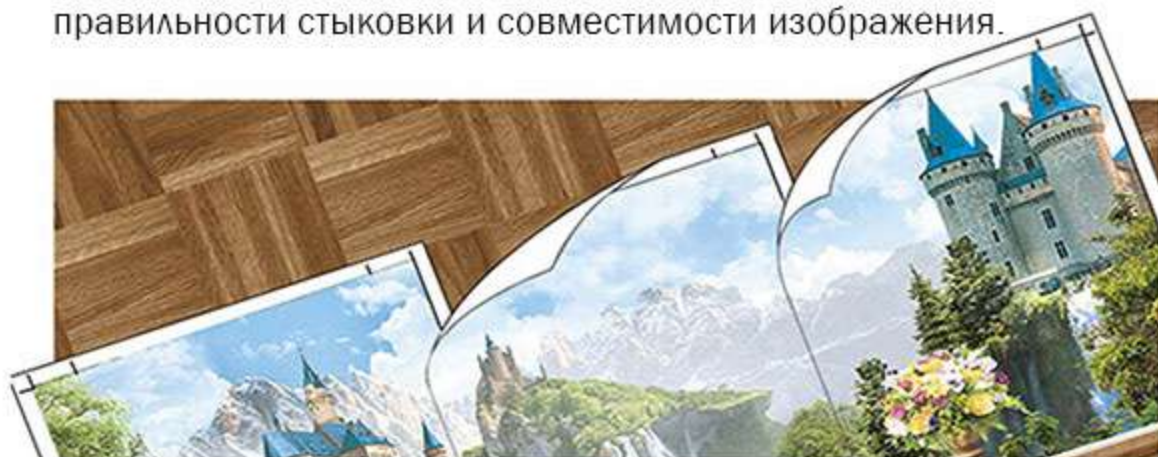
1. ПОДГОТОВКА СТЕН

Чтобы полотно хорошо приклеивалось, поверхность стены или потолка должна быть ровной, прочной, гладкой, сухой и чистой, способной впитывать клей. Мягкие и сильно впитывающие поверхности при необходимости загрунтуйте раствором клея.

Акклиматизируйте изделие в помещении, где планируется монтаж.

2. ПРОВЕРКА ФОТООБоев ECO «СТЕКЛОХОЛСТ» OR-S

Проверьте внешний вид, целостность упаковки и полотен. Перед началом работ рекомендуется собрать изображение на ровной поверхности или на полу, чтобы убедиться в правильности стыковки и совместимости изображения.



3. КЛЕЙ

Рекомендуется использовать клей для тяжелых стеклообоев.

4. МОНТАЖ ФОТООБоев ECO «СТЕКЛОХОЛСТ» OR-S

Перед наклеиванием первого полотна разметьте вертикальную линию на стене при помощи отвеса или уровня.



При помощи щетки, валика или пульверизатора нанесите клей на оклеиваемую поверхность.

Приклеивать можно только тогда, когда клей начнет слегка подсыхать.

Приложите к стене первое полотно параллельно линии, так, чтобы сверху и снизу намеченного края обоев оставалось 1,5-2 см.

Движениями от середины, разгладьте, прокатайте сухим и чистым резиновым валиком удаляя воздух изпод полотна для плотного прилегания полотна к стене.



Следующие полотна наклеивать встык, не допуская нахлеста, совмещая изображение.

Если на стыке проступили излишки клея, их необходимо удалить влажной салфеткой или губкой, не растирая по полотну.

Излишки стеклохолста сверху и снизу удаляются с помощью острого ножа и металлического шпателя.

Не давите на нож слишком сильно, чтобы не повредить стену.



В процессе наклеивания избегайте сквозняков в помещении. Изготовитель гарантирует качество изделий при соблюдении потребителем условий транспортировки, хранения и эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации – 3 года.

Гарантийный срок хранения – 1 год.

Монтаж фресок FFSO «Флорентина Суперфасад»

Чтобы фрески хорошо приклеивались, поверхность стены или потолка должна быть ровной, прочной, чистой и сухой.

Акклиматизируйте фреску в помещении, где планируется монтаж.

Претензии по качеству изделия принимаются до начала монтажа. Сохраняйте этикетку с упаковки до окончания работ.

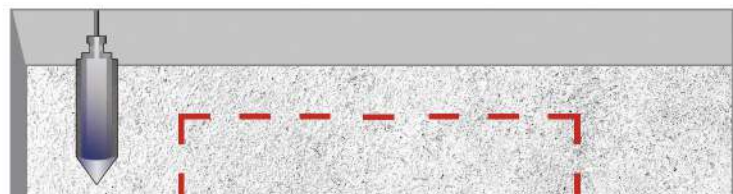
Проверьте внешний вид, целостность упаковки и рулонов.



1. Достаньте фреску из упаковки, раскатайте на ровной поверхности или на полу. Оставьте на некоторое время для выравнивания.



2. Сделайте разметку на стене.



3. Нанесите на тыльную поверхность фрески или на стену любой универсальный, готовый к применению монтажный пастообразный клей при помощи зубчатого шпателя с мелким зубом (см. инструкцию клея).



4. Приложите фреску к стене по разметке. Разгладьте движениями от середины полотна сверху вниз и в стороны, прокатайте сухим и чистым резиновым валиком, для удаления пузырьков воздуха.

Если фреска состоит из нескольких полотен, последующие полотна наклеивать встык, совмещая изображение, не допуская нахлеста.

Так же можно производить монтаж внахлест.

Избегайте попадания клея на внешнюю поверхность.



Фреска в интерьере:



Изготовитель гарантирует качество изделий при соблюдении потребителем условий транспортировки, хранения и эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации 3 года.

Гарантийный срок хранения 1 год.

Инструкция по монтажу шовных фотообоев на флизелине (OF, OT-G, OT-K, OT-V)

Претензии по качеству изделия принимаются до начала монтажа. Сохраняйте этикетку с упаковки до окончания работ. **ВНИМАНИЕ:** при несоблюдении технологии оклейки **ЛЮБОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ** фотообоев при монтаже: оцарапывание, сдирание краски и любые другие повреждения не являются гарантийным случаем.

1. ПОДГОТОВКА СТЕН И ФОТООБоев

Чтобы фотообои хорошо приклеивались, поверхность стены или потолка должна быть ровной, прочной, гладкой, сухой и чистой, способной впитывать клей. Для светлых обоев поверхность должна быть однородной и белой. Мягкие и **сильно впитывающие поверхности при необходимости** загрунтуйте раствором клея. Акклиматизируйте фотообои в помещении, где планируется ремонт.

2. ПРОВЕРКА ФОТООБоев

Проверьте внешний вид, целостность рулонов. Перед началом работы рекомендуется собрать изображение на ровной поверхности или на полу, чтобы убедиться в правильности стыкования и совместимости изображения. Для удобства монтажа аккуратно обрежьте по изображению белые (технические) поля.



3. КЛЕЙ

В качестве обойного клея можно использовать клей для тяжелых обоев на флизелиновой основе.

4. НАКЛЕИВАНИЕ ФОТООБоев

Перед наклеиванием первой полосы разметьте вертикальную линию на стене при помощи отвеса или уровня.



Равномерно нанесите клей на оклеиваемую поверхность при помощи щетки, валика с шубкой или пульверизатора. Рекомендуем нанести второй слой клея на оклеиваемую поверхность.

Клей, нанесенный до наклеивания обоев, может оставаться на поверхности стены не более 5 минут. Потом влажный клей начинает впитываться или испаряться.

Приклейте первое полотно обоев наверху стены и раскатайте его вниз вдоль вертикальной линии так, чтобы сверху и снизу намеченного края обоев оставалось 1,5-2 см. Движениями от середины полотна сверху вниз и в стороны - разгладьте, прокатайте сухим и чистым резиновым валиком, удаляя излишки клея и пузырьки воздуха.



Прикладывайте второе полотно внахлест на предыдущее. Совместите метки сверху и снизу. Убедитесь в совпадении изображения. Разгладьте и прокатайте.



Острым макетным ножом по центру стыка извилистой или прямой линией прорежьте сразу два полотна. Удалите обрезанные полоски с обоих полотен.



Прижмите шов специальным шовным валиком, чтобы получить хорошие стыковочные швы.



Излишки фотообоев сверху и снизу удалите с помощью острого ножа и металлического шпателя. Не давите на нож слишком сильно, чтобы не повредить стену.



При необходимости промажьте кистью края полотна и место стыковки клеем и прокатайте. При наклеивании старайтесь не допускать попадания клея на поверхность фотообоев. Излишки выступающего клея должны быть удалены перед тем, как поверхность высохнет, при помощи сухой или слегка увлажненной губки, не растирая по полотну.

В помещении при монтаже и сушке необходимо поддерживать постоянную температуру, исключить появление сквозняков.

Изготовитель гарантирует качество изделий при соблюдении потребителем условий транспортировки, хранения и эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации - 3 года.
Гарантийный срок хранения - 1 год.